



Boken handlar om kvarnens historia, de människor som arbetade där, Trönningenäs och förstås om den omfattade restaurering som gjorts under de senaste två åren.

Syftet med att ta fram boken är dels att ge en intresserad allmänhet och företag en bakgrund till ett känt landmärke i deras närhet samt att med bokens hjälp dra in pengar till ytterligare utveckling av kvarnens användning.

Boken är producerad av reklambyrån StefacoGrape i Varberg (www.stefacogrape.se). Fotograferat under restaureringstiden har fotograf Peter Brundin (www.peterbrundin.com) gjort samt Örjan Bengtsson. Flera äldre bilder av kvarnen från 1950 har Ilva Vallström fotograferat.

Boken finns till försäljning på Trönningenäs väderkvarn vid visningar, Bokia bokhandel, turistbyrån och i museibutiken på fästningen.

Den går även att beställa via Lindberga hembygdsförening. Kontakta ordförande Bertil Bengtsson, tel. 070-6217353 eller info@lindberga.se

Nedan ett utdrag från boken:

Lite kortfakta om kvarnen

Med sitt höga läge intill Trönningenäsvägen i Trönningenäs norr om Varberg är kvarnen ett blickfång för hela trakten. Man ser den tydligt på håll när bara från den närmaste omgivningen, utan ännu från Västergårdshuset, fästningen, Götterön eller från gamla fiskvåg 58. Fåra Kvarnkullen har man en imponerande utsikt över Varberg, havet samt inlandet.

Kvarnen ligger i Varberg kommun i den del som tidigare kallades för Lindberga kommun. Det är lätt att ta sig dit med såväl bil, buss som cykel.

Väderkvarnen är av typen hälskvarn eller Hålländskvarn. Kvarnkarossen är åttakantig och avrundade upptr. Den har tre väsningsplan vilket visas i illustrationen intill. Kvarnkarossen finns på andra våningen och på första våningen finns det så kallade litarvirket. Det består av en axel löpt den roterande över kvarnens. Vingarna och vingaxeln sitter i den klotformade, svängbara kätten. Kätten länkas runt om kvarnen är klotad med spår. Vingarna är av trä, liksom de vridstångar som går ner från kätten till bakdelen av kvarnbyggnaden. Med hjälp av vridstångarna vrids man kätten och därmed också kvarnkarossen så att de snäll rull mot vinden. Grundsten är lagd delvis på berget och delvis på en uppbjugg sockel av sten.

